

Corsi di Formazione di Base

Euro 100,00 (per i non federati Euro 150,00)
(Euro 120,00 per chi intende usufruire dei 30 minuti supplementari previsti per il II anno)
Iscrizioni entro il 30 settembre 2009

Scuola di Direzione di Coro

Euro 200,00 (per i non federati Euro 300,00)
Iscrizioni entro il 30 settembre 2009

Stages di perfezionamento

(per i non federati aumento quote del 50%)

•16/18 ottobre 2009

Effettivi Euro 50,00 - Uditori Euro 30,00
Iscrizioni entro il 25 settembre 2009

•22/24 gennaio 2010

Effettivi Euro 50,00 - Uditori Euro 30,00
Iscrizioni entro il 30 novembre 2009

•14/16 maggio 2010

Effettivi Euro 50,00 - Uditori Euro 30,00
Iscrizioni entro il 15 marzo 2010

•10/12 settembre 2010

Effettivi Euro 50,00 - Uditori Euro 30,00
Iscrizioni entro il 30 maggio 2010

*Ogni corso/stage sarà attivato
con un minimo di 10 iscrizioni*

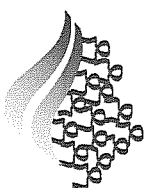
Coloro che hanno superato l'esame conclusivo del III corso della Scuola per Direttori di coro saranno ammessi automaticamente come "effettivi" con la quota degli "uditori"

Moduli di iscrizione

disponibili presso la sede o
sul sito www.federcoritrentino.it

Con il contributo del
Servizio attività Culturali della
Provincia Autonoma di Trento

Federazione Cori del Trentino
Passaggio Vittorio Zippel n°2
38122 Trento
tel: 0461/983896
e-mail: info@federcoritrentino.it



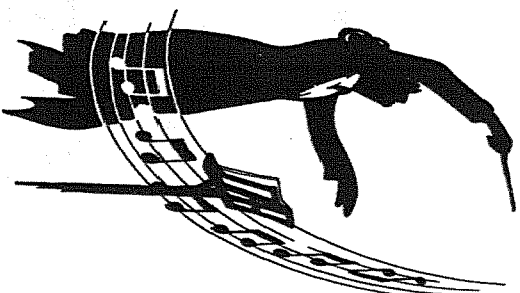
Federazione
Cori del Trentino

FORMAZIONE

PERFEZIONAMENTO

per

CORISTI e DIRETTORI



Anno scolastico
2009 - 2010

Biennio di Formazione Musicale di Base

PER CHI: aspiranti coristi, coristi, e aspiranti direttori di coro

DOVE: località del territorio provinciale dove si raggiunga il numero minimo di 10 iscritti

QUANDO: due bimestri (ottobre/novembre 2009 - febbraio/marzo 2010). Date e orario da concordare con il docente di zona

- **I anno:** 16 incontri di 90 minuti
- **Il anno:** 16 incontri di 90 minuti + 30 minuti aggiuntivi per chi intende proseguire con la Scuola triennale di Direzione di coro

DURATA: biennale, con possibilità di sostenere un esame finale per l'accesso alla Scuola triennale di Direzione di coro

CONTENUTI: Teoria, lettura e intonazione della scrittura musicale

OBIETTIVI FORMATIVI: acquisire una buona conoscenza della scrittura e della teoria musicale di base per poter leggere ed intonare autonomamente una linea melodica.

Al termine del biennio di formazione musicale di base, è possibile sostenere un esame per l'accesso alla Scuola triennale di Direzione di coro

Scuola triennale di Direzione di Coro

PER CHI: direttori e aspiranti direttori di coro

DOVE: Trento, Seminario Maggiore

QUANDO: da ottobre 2009 a maggio 2010

- 12 incontri di 4 ore ciascuno al sabato mattina dalle ore 9.00 alle ore 13.00
- 4 serate con cori di diverse tipologie

DOCENTI: Marco Bazzoli - Direzione
Giorgio Larcher - Vocalità
Tarcisio Bartisti - Cultura musicale

DURATA: triennale, con esame per il passaggio al livello successivo ed esame conclusivo per il rilascio dell'attestato di diploma

CONTENUTI: direzione; vocalità; cultura musicale, pratica corale.

OBIETTIVI FORMATIVI:

- Acquisire padronanza del gesto e conoscenza della tecnica di base nella Direzione
- Essere capaci di concertare e dirigere un brano per coro
- Acquisire una miglior emissione vocale e conoscere le tecniche esecutive ad essa legate
- Conoscere le metodologie per la conduzione di una prova
- Conoscere l'armonia ed il contrappunto attravverso una lettura orizzontale e verticale
- Essere in grado di analizzare una partitura
- Possedere una conoscenza di base delle forme e degli stili

Perfezionamento per Direttori di Coro

PER CHI: direttori di coro

DOVE: territorio provinciale

QUANDO: 4 stages di perfezionamento dedicati a diverse tipologie di coro:

- **16/18 ottobre 2009** - Cori Polifonici
docente coordinatore: Lorenzo Donati
- **22/24 gennaio 2010** - Cori Voci Bianche
- Cori Giovanili
docente coordinatore: Mario Mora
- **14/16 maggio 2010** - Cori Popolari
docente coordinatore: Mario Fulgoni
- **10/12 settembre 2010**
docente coordinatore: Gary Graden

Per questi fine settimana è prevista la presenza di un **Coro Laboratorio** scelto fra i cori che si renderanno disponibili.

DURATA: da venerdì sera a domenica pomeriggio

CONTENUTI: direzione, vocalità e interpretazione in relazione alle diverse tipologie di coro.

OBIETTIVI FORMATIVI: perfezionamento in direzione corale, vocalità e interpretazione sotto la guida di maestri di fama internazionale e con l'aiuto degli esperti che li affiancheranno.